

مهارات الشامل لتخصص تكنولوجيا الوسائط المتعددة

المهارات المطلوبة	اسم المساق
<p>بواسطة استخدام برنامج Adobe Illustrator المختصّ بإنتاج الرسوم المتجهية، يجب على الطالب أن يكون قادراً على:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● التمييز بين الرسوم النقطية، والمتجهية (Bitmap and Vector Graphic) ومعرفة مزايا كل منهما. ● رسم الرسومات المتجهية. ● تصميم الشعارات والاعلانات بشكل ابداعي واحترافي، لتلبية الحاجات التجارية، والتسويقية، وغيرها، مثل تصميم: الشعار، المطوية، والبطاقات، والملصقات، والايقونات، وواجهات مواقع الانترنت. ● تحويل الرسوم المتجهية الى صيغ أخرى مختلفة من أنواع ملفات الصور. 	<p>الرسم التوضيحي بالحاسوب</p>
<p>بواسطة استخدام برنامج Adobe Photoshop المختصّ بمعالجة الصور الرقمية، يجب على الطالب أن يكون قادراً على:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● معرفة خصائص الصور النقطية وأنواعها. ● تصميم، وإنتاج الصور الرقمية النقطية. ● تحرير ومعالجة الصور الرقمية النقطية. ● الابداع والابتكار في معالجة وإنتاج الصور. ● عمل تصاميم مثل لوجو. مطبوعات مختلفة بما يتوافق مع مبادئ التصميم (توازن ، وحده...) ● إنتاج صور رقمية وفقاً للأسس والمعايير المناسبة، بغرض العرض الضوئي، أو الطباعة، أو النشر على الويب. 	<p>معالجة الصور رقمياً و مبادئ التصميم</p>
<p>1- التحكم بخصائص الصوت باستخدام برنامج Adobe audition من حيث:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ادراج عدة مقاطع صوتية ● اضافة مؤثرات وفلاتر للصوت ● تقطيع ملفات الصوت ● تنقية الصوت ● يصدر العمل النهائي بأكثر من صيغة 	<p>تحرير الصوت و الفيديو</p>

<p>2- التحكم بخصائص مقاطع الفيديو باستخدام برنامج Adobe AfterEffect و Adobe Premier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يجري عمليات التحرير الأساسية على مقاطع الفيديو. • ينتج عروض دعائية وإعلانات ومقاطع فيديو تحتوي على مؤثرات فيديو وخط سينمائية. • يستورد ملفات الصوت ويتحكم بها ويدمجها مع الفيديو. • يصدر العمل النهائي بأكثر من صيغة. 	
<p>يتعامل مع برنامج إنتاج الرسوم المتحركة Adobe Flash :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يدرك جميع تقنيات التحريك : كادر بكادر – الحركة البينية • يستطيع تصميم ورسم شخصيات وحلقات • يحرك الشخصيات • التعامل مع أنواع الرموز المختلفة • يدرج ملفات صوتية • ينتج فيلم ثنائي الأبعاد • يصدر العمل النهائي بأكثر من صورة 	<p>مقدمة الى الرسوم المتحركة</p>
<p>يتقن استخدام برنامج 3D max من حيث:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بناء المشاهد ثلاثية الأبعاد • التعامل مع المساقط المختلفة • بناء نماذج ثلاثية الأبعاد وعمل الاكساء المناسب لها بخامات مختلفة. • عمل نماذج ثلاثية الأبعاد من مخطط ثنائي الأبعاد. • يتعامل مع انواع الاضاءة المختلفة • يصمم شخصيات ثلاثية الأبعاد ويقوم بتحريكها بتقنيات الحركة المختلفة. • استخدام الكاميرات بالمشاهد • ينتج فيلم ثلاثي الأبعاد 	<p>الرسم التجسيمي الثلاثي الأبعاد والصور المتحركة</p>